

IKK.K

BACHELORABSCHLÜSSE KÜNSTLERISCHES LEHRAMT

Universität für angewandte Kunst Wien
Institut für Kunstwissenschaften,
Kunstpädagogik und Kunstvermittlung

MI 20. JÄNNER 9:30 UHR

DKT_2.0G oder SemR. 20 5.0G

09:30 Barbara Putz-Plecko, Begrüßung

BA ABSCHLÜSSE

09:40 Peter Kubesa

Dérive durch die Theorietopographie: Kunst - Venedig - Taube
Design, materielle Kultur und experimentelle Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Martin Zeiller

Arbeitsportfolio Kunst & Geld - Ein Distanzlehremodell
Kunst und kommunikative Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Paul Reza Klein, Walter Lunzer

Climax
Kunst und kommunikative Praxis
Künstlerische Betreuung: Ricarda Denzer

10:10 Sebastian Koller

Max Ernst: Le Surréalisme et la peinture.
Über die surrealistischen Arbeiten von Max Ernst.
Kunst und kommunikative Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Marion Elias

Marcel Duchamp. Achtung Stolperfallen!
Design, materielle Kultur und experimentelle Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Martin Zeiller

Malerei: Die Gretchenfrage (Triptychon)
Kunst und kommunikative Praxis
Künstlerische Betreuung: Ingo Nussbaumer

10:40 Rodolfo Controneo

Raum Konstruktionen in der Malerei.
Kunst und kommunikative Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Marion Elias

Der kondruierte Raum
Kunst und kommunikative Praxis
Künstlerische Betreuung: Ingo Nussbaumer

**11:10 Pause
Beschlussfassung**

11:40 Anna Sanghuber (EwF § 4a)

Daumenkino und Mutoskop. Von der Bedeutung des Abblätterns.
Kunst und kommunikative Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Gabriele Jutz

Touching on projection. Searching for a moving image.
Kunst und kommunikative Praxis
Künstlerische Betreuung: Ricarda Denzer

12:10 Lisa-Marie Pieper

Courbet: Junge Frauen am Ufer der Seine.
Kunst und kommunikative Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Edith Futscher

Stellungswechsel.
Kunst und kommunikative Praxis
Künstlerische Betreuung: Ingo Nussbaumer

**12:40 Pause
Beschlussfassung**

MA ABSCHLÜSSE

13:30 Mia Zeilinger

Der Kunstmarkt im Medienwandel. Welche Rolle spielen soziale Medien in Bezug auf Wiener Kunstgalerien?

Kunst und kommunikative Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Hubert Christian Ehalt

**14:00 Pause
Kommissionelle Prüfung aus dem 2. Fach
Beschlussfassung**

14:30 Voraussichtliches Ende