

IKK.K

BACHELOR- UND MASTER-ABSCHLÜSSE KÜNSTLERISCHES LEHRAMT MI 14. APRIL 9:00 UHR

Universität für angewandte Kunst Wien
Institut für Kunstwissenschaften,
Kunstpädagogik und Kunstvermittlung

DKT_2.0G

9:00 **Begrüßung durch Barbara Putz-Plecko**

B A

BA ABSCHLÜSSE

09:15 **Marie Elisabeth Groz**

Looking at Alexandra Pirici looking at.
Kunst und kommunikative Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Eva Kernbauer

Nous regarde.
Kunst und kommunikative Praxis
Künstlerische Betreuung: Ricarda Denzer

09:45 **David Heinzl**

Grenzambivalenz. Macht, Gewalt und die Konstruktion von Männlichkeit in der Reportage: Die Hundegrenze von Marie-Luise Scherer.

Kunst und kommunikative Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Ernst Strouhal

Soziale Wärme und Kälte in der aktuellen Kunstpraxis.
Design, materielle Kultur und experimentelle Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Eva Kernbauer

Körper.
Design, materielle Kultur und experimentelle Praxis
Künstlerische Betreuung: Jo Schmeiser

10:15 **Selina Doller**

Waterslide meets Guy Debord - Die Playable City Bewegung von heute, im Bezug zur Situationistischen Internationale von damals.

Design, materielle Kultur und experimentelle Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Marion Elias

Zauberzirkel, Cacher*innen und Muggel - Eine Analyse der geheimen Geocaching-Spielfelder im öffentlichen Raum.

Kunst und kommunikative Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Florian Bettel

B.L.O.B. - Digitale Reduktion im realen Raum.
Kunst und kommunikative Praxis
Künstlerische Betreuung: Konrad Strutz

10:45 **Nora Eckhart**

Kunst im Leerstand. Historische Hintergründe, gesellschaftlicher Kontext und künstlerische Ausdrucksformen am Beispiel von Projekten junger Künstler*innen im Waldviertel.

Kunst und kommunikative Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Eva Maria Stadler

Spielzeug. Eine Gegenüberstellung von designtheoretisch-pädagogischen Idealen und gesellschaftlichen Wirklichkeiten.

Design, materielle Kultur und experimentelle Praxis
Wissenschaftliche Betreuung: Marion Elias

Next to normal.
Design, materielle Kultur und experimentelle Praxis
Künstlerische Betreuung: Barbara Graf

11:15 **PAUSE / BESCHLUSSFASSUNG**

M A

MA ABSCHLUSS

12:00 **Julia Schmidt §5a. EWst. Ohne MA_Arbeit**

Benotung im BE Unterricht
Kunst und kommunikative Praxis
Prüferin: Barbara Putz-Plecko, Beisitzende: Ruth Mateus-Berr

12:30 **BESCHLUSSFASSUNG**

13:00 **VORAUSSICHTLICHES ENDE**