

# Kunstgeschichte Lehrveranstaltungen Wintersemester 2020/2021

## **Vorlesungen**

*Vom Paläolithikum zum  
Spätmittelalter (Zyklus I dt.)*  
– Edith Futscher

*Modern Art (Zyklus III engl.)*  
– Eva Kernbauer

*Kunst – Forschung –  
Geschlecht (Gender Studies)*  
– Edith Futscher

## **Ringvorlesung**

*Perspektiven auf  
zeitgenössische Kunst* –  
in Kooperation mit der Universität  
Wien und der Akademie der  
bildenden Künste Wien

## **Proseminare**

*Malerei, die große Geste* –  
Sophie-Marie Geretsegger

*JETZT. Zeitgenössische  
Kunst* – Martin Zeiller

*Übung vor Originalen* –  
Johanna Schwanberg

*Einführung in  
wissenschaftliches  
Arbeiten* –  
Bernadette Reinhold

## **Seminare / BA-Seminare**

*Das Tier* –  
Martin Zeiller

*Stilles Leben* –  
Edith Futscher

*Politiken des  
Primitivismus* –  
Eva Kernbauer

## **Privatissima**

*Privatissimum für  
Dissertant\*innen* –  
Eva Kernbauer

*Seminar für  
Masterstudierende und  
Diplomand\*innen* –  
Eva Kernbauer

