

Montag

Dienstag

Mittwoch

Donnerstag

Freitag

13:00

Künstler*innen-
(auto)biographien

Erste Hilfe. Kunstgeschichte
für Künstler*innen

Martin Zeiller
12:45-14:15, SR 23

Martin Zeiller
12:45-14:15, SR 22

14:00

Kunst der Moderne /
1800-1950 (Zyklus III)

Eva Kernbauer
13:30-15:00, HS 1

Das Bauhaus. Generator der
Moderne und Mythos

Bernadette Reinhold
14:30-16:00, SR 23

Skulptur Körper
Performance

Eva Kernbauer
14:30-16:30, SR 22

Sensation und
Apparatur:
Die Malerei
Maria Lassnig

Edith
Futscher
13:45-15:45,
SR 20

Übung vor
Originalen

Johanna
Schwanberg
14:00-16:00,
Dom Museum

15:00

From Upper Paleolithic to
Late Middle Ages
(Zyklus I)

Edith Futscher
15:30-17:00, HS 1

16:00

Bilderstreit. Von Byzanz
bis zur Nachkriegszeit

Sophie Geretsegger
16:15-17:45, SR 25

17:00

Differenz-Erfahrung /
Pieter Bruegel d. Ältere

Daniela
Hammer-Tugendhat
17:30-19:00, HS 1

18:00

Let's fabulate!
Künstlerische Entwürfe
für ein besseres
Zusammenleben
(Kunst - Forschung - Geschlecht)

Edith Futscher
18:00-20:30, SR 8

19:00

Seminar
für
Master-
studierende
und
Diplomand-
*innen

Eva
Kernbauer
14:00-17:00,
SR 23

20:00

Privatissimum
für
Dissertant-
*innen

Eva
Kernbauer
14:00-17:00,
SR 23

Vorlesung

Seminar

Proseminar